

Spirales

Des jeux visuels qui attirent l'attention de loin

Les disques rotatifs permettent de tester les limites de nos sens. Avec des spirales ou des juxtaposition de couleurs mises en mouvement, l'observateur va pouvoir ressentir jusqu'à quel point l'œil est capable de transmettre la réalité. Pour chacun des équipements proposés, il s'agira de faire tourner une roue, créant alors l'impression de tomber dans le tunnel créé par la spirale ou alors de voir les couleurs mélangées.

Un des disques est divisé en secteurs bleus et jaunes. En tournant on n'obtient pas seulement le mélange des couleurs : D'abord apparaît le vert puis la couleur complémentaire, rouge pourpre. On s'aperçoit ainsi que l'œil va progressivement interpréter le mélange provoqué par la rotation du disque.

Si on tourne le disque "spirale" dans le sens des aiguilles d'une montre, la spirale semble s'élargir de plus en plus. Si on tourne dans le sens contraire il se forme un entonnoir qui semble devenir de plus en plus profond. Cela s'explique par le fait que l'œil ne suit pas le mouvement de la spirale mais « saute » d'une ligne de spirale à l'autre, créant ainsi cette impression. Aux bords du motif noir on pourra observer les couleurs complémentaires. Enfin un dernier phénomène apparaît à l'observateur : Si on quitte le disque du regard l'environnement semblera s'agrandir ou se rétrécir de façon accélérée et toujours dans le sens inverse de rotation du disque. Peu à peu l'effet s'estompe : L'œil se réadapte à son environnement.



Copyright © Richter Spielgerate 2006

Design Graubner

